LETKOLBEN



LetKolben (ЛётКолбен) в переводе с немецкого языка звучит как “паяльник”. Это слово, позже ставшее качественным брендом отечественной minimal techno сцены, было выбрано не случайно. В начале 2006 года LetKolben, полностью поглощенный музыкальной революцией, которая захватила большую часть мира, он не захотел оставаться в стороне от происходящего. Имея огромный музыкальный багаж, LetKolben стал показывать всем многогранность и глубину techno музыки.

Начав активно продвигать в массы свои музыкальные мысли и идеи, он нашел много единомышленников и поклонников. Не останавливаясь, LetKolben продолжает покорения новых вершин. Спустя всего несколько месяцев он совместно с известным брендом молодёжной одежды выпускает CD со своей первой компиляцией под названием “minimal penetration”. Успех компиляции был предрешён. На протяжении 2006 года LetKolben занимается музыкальным самовоспитанием, разрабатывая планы о дальнейшем поглощении своими революционными взглядами ещё большего количества людей.

Найдя новых единомышленников в лице “DecaDanza” promo group, LetKolben запустил свой первый совместный с ними проект под названием “Другая Музыка”. Концепция проекта была в том, что бы "рассказать" многим людям о существовании других стилей и направлений в электронной музыке, а уже знающим дать возможность просто наслаждаться ею, вкушая её красоту и разнообразие... Проект очень быстро получил признание и поддержку среди большого количества, как вольных слушателей, так и клаберов.

Воодушевленный и движимый достигнутыми успехами, LetKolben начинает расширять географические рамки, желая развернуть свою музыкальную паутину за пределами родины.



Цель была очевидной. Германия! Колыбель Techno музыки. Начав осваивать новые безграничные просторы, LetKolben начинает сотрудничать с немецким ди-джей дуэтом "quadrakey". Питаясь новой информацией и опытом своих европейский друзей, у него рождается идея создать новый проект, на этот раз уже сольный. Работа над концепцией и брендом проекта была проделана с немецкой педантичностью. Получив название "Kommunikation" проект начал свое существование. Под брендом "Kommunikation" прошла серия успешных вечеринок, которые оставили массу хороших и добрых воспоминаний в головах тех, кто успел побывать на них.

Развивая свою музыкальную паутину дальше, LetKolben получает предложение выступить со своим сетом на немецкой интернет радиостанции "Electrogrib Radio" – Нюрнберг, где в передаче "Electronic Warriors" отыграл свой двух часовой сет. Сет получил большое количество одобрительных отзывов, как и в самой Германии, так и далеко за её пределами.

Далее LetKolben совершает поход на легендарный ежегодный фестиваль "KaZантип". Перед ним распахнули свои двери три крупнейших танцпола: Yes'чё (Kiss fm), Inside и Цуп (марс) на которых он покорил всех звуками своей minimal techno музыки. Отгремев на "KaZантипе", LetKolben попадает на другой Европейский фестиваль "Unsound".





Будучи приглашенным как одним из нескольких хедлайнеров фестиваля, он представил свои новые музыкальные тенденции, наряду с многочисленными артистами ближнего и дальнего зарубежья.

Вернувшись, домой и, не желая останавливаться на достигнутом, LetKolben начинает строить новые цели.

Внимательно изучив становление и развитие многих именитых артистов мира, LetKolben определил для себя новое направление для развития. На этот раз он с головой ушёл в студийную работу, досконально изучая процессы создания и продюсирования музыки. После плотной работы в студии, LetKolben представляет первый сингл "Erste palette" / Miniral Records [Russia] который вошел в одноименный релиз.

Не прерывая гастрольную деятельность, меняя студийный пульт на ди-джейский, LetKolben продолжает активно оккупировать многочисленные площадки клубов и фестивалей.

Очередным крупными ивентом, участником, которого являлся LetKolben, был фестиваль “In Touch”, на котором он вновь заставил всех встрепенуться, поглощая толпу своей харизмой и глубокой музыкой.

Находясь в постоянном творческом поиске, продолжая генерировать в треках свой стиль и особенное звучание, LetKolben представляет свой второй релиз “Musical allegory” / Diplomatik [Canada]. В него вошёл сингл “Wohnung höhe” и ремикс на трек “Shadowmatter” Голландской группы “Transfolmer”.

После небольшого перерыва Letkolben и немецкий ди-джей дуэт "quadrakey" продолжают совместное творчество. Плодом их совместной работы является незабываемая компиляция "Prozent extra" / Prozent Music [Germany].



В компиляцию вошли одиннадцать лучших треков лейбла Prozent Music [Germany]. Компиляция моментально привлекла к себе много внимания. Её успех окончательно закрепила ротация на Берлинском радио “Netzspannung”, в которую она попала спустя неделю после релиза. Как говориться дальше больше. Не прекращая работу в студии, LetKolben готовит к выходу очередной релиз. На этот раз это его совместная работа с итальянским продюсером “MDM”. Труды этого творческого тандема не остаются не замеченными. Оригинальный трек “Cucaracha Blanca” и ремикс, вошедшие в релиз лейбла Side Fx (Portugal), были одобрительно приняты многими музыкальными гурманами мира.

В начале 2010 года, LetKolben получил предложение представить свою эксклюзивную компиляцию на крупнейшем радио Нью-Йорка “Digitally Imported Radio Station” (DI.FM), в одной из передач "Mix Machine". Предложение не осталось в стороне, и было принято. Сделав тщательный отбор, LetKolben собрал воедино 18 самых сумасшедших треков, которые и вошли в эту безумную компиляцию.

Следующим прорывом стал релиз EP альбома “In Bianco e Nero Arcobaleno” на лейбле Darek Records (Switzerland). Ещё до начала релиза альбом получил массу фитбеков от титулованных артистов и продюсеров со всего мира, а именно: Terry Francis, Misstress Barbara, Tony Rohr, Tim Xavier, Bloody Mary, Francesco Farfa, Noah Pred, Blake Baker, Signal Deluxe, Paul Loraine, Andrea Ferlin, Marquez ill и многих других. Столь высокий интерес к альбому был вызван оригинальным составом артистов вошедших в него.





Помимо самого LetKolben, который представил в альбоме три трека: "In bianco e nero arcobaleno", "Lay your hands on me again or history of the old accordion" и "Hallo, mein liebes fräulein", своими восхитительными ремиксами дополнили картину Franco Bianco, Mike Wall и Steven Beyer. Получив такую массивную поддержку, менеджеры лейбла Darek Records (Switzerland), принимают решение сделать двойной релиз альбома. Первой в свет выходит пластинка (12"/Vinyl), в которой была представлена сокращенная версия альбома. Спустя две недели выходит цифровая (Digital) версия альбома, в которую вошли все шесть композиций.

Успех и на этот раз не обошел стороной. Попав в ротацию эксклюзивных релизов самого крупного, музыкального интернет магазина в мире beatport.com, уже спустя первую неделю продаж, трек LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (mike wall rmx), попадает на первое место чарта 10 must hear tech house tracks week 22. Это, несомненно закрепило позиции альбома на высоких местах.

Весной 2010 года, после зимней плодотворной работы в студии, набравшись новых сил, LetKolben продолжает движение дальше. Следующим пунктом назначения был фестиваль "МЕХАНИКА", проходивший в городе Екатеринбург. На этом крупнейшем фестивале Урала, LetKolben был заявлен как основной хедлайнер фестиваля, вместе с известнейшим Techno продюсером из германии Marc DePulse. Захватив всех своей минималистичной аурой, LetKolben погрузил толпу в состояние легкой эйфории, получив взамен эмоциональные вибрации, которые излучали все те, кто находился на фестивале.

На протяжении своего творческого пути LetKolben всегда динамично развивается, заинтересовывая слушателя своими музыкальными шедеврами. Большое количество разнообразных ди-джей сетов и релизов, выпущенных им, получили массу положительных отзывов от слушателей, ди-джеев, а так же музыкантов многих стран мира.



FEEDBACKS

Tony Rohr
Favourite Track: LetKolben - Lay your hands on me again or history of the old accordion (Original Mix)
Comments: "Lay your hands on me again.." is some very nice organized weirdness. Three thumbs up!

Tim Xavier
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Original Mix)
Comments: I like the orginallll

Someone Else
Favourite Track: LetKolben - Hallo mein liebes fraulein (Original Mix)
Comments: not bad. the first and last are nice.

Orde Meikle / Slam
Favourite Track: LetKolben - Lay your hands on me again or history of the old accordion (Original Mix)
Comments: Cool Originals - Nice Remixes - Will Play

Noah Pred
Favourite Track: LetKolben - Lay your hands on me again or history of the old accordion (Original Mix)
Comments: Hard to pick a favourite - solid tracks all around. Thanks for sending...

Frankie Flowerz
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Original Mix)
Comments: solid work-i like peope who do their own thing,not jumping on some trend bandwagon..

Electric Indigo
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Original Mix)
Comments: I like the dubby sounds (especially the beginning) of in bianco e nero arcobaleno

Marquez lll
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Original Mix)
Comments: Strong release. Originals AND Remixes rock.

DJ Sossa
Favourite Track: LetKolben - Hallo mein liebes fraulein (Original Mix)
Comments: great sample voice.

Misstress Barbara
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Mike Wall Remix)
Comments: will test!

Signal Deluxe
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Franco Bianco Remix)
Comments: Franco Bianco & Steven Beyer remixes for us! will play, thanks for sending

Terry Francis
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Franco Bianco Remix)
Comments: cant pick one. wicked!!

Andrea Ferlin
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Franco Bianco Remix)
Comments: franco bianco mix is the one for me

Mieka Du Franx
Favourite Track: LetKolben - In bianco e nero arcobaleno (Mike Wall Remix)
Comments: solid techno remix from Mike Wall, heavy stuff.

COMPILATION





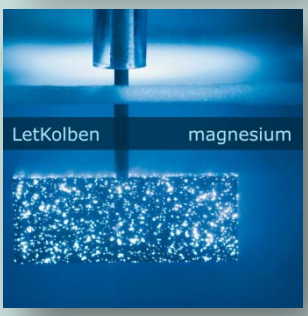








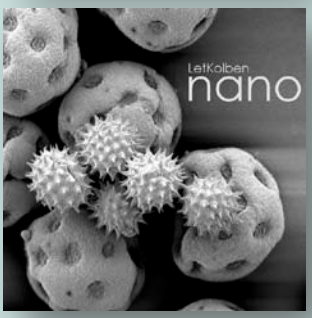




























DIGITAL RELEASE











12” /VINYL RELEASE



PROMO DJ myspace facebook SOUNDCLOUD ВКОНТАКТЕ

RA YouTube Blogger twitter last.fm